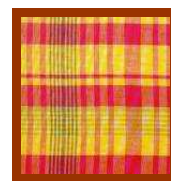




ElokAnS n°43



Aktialité - parution du 1^{er} août 2012

Elokans ... poutchi ? La newsletter ELOKANS a été rédigée de novembre 2006 à novembre 2008, et a repris en octobre 2010. Objectif : représenter une effervescence kréyol en diffusant des informations socio-culturelles liées à l'Outre mer, particulièrement de la Caraïbe et de l'Océan indien.

Véronique Larose – espwa@hotmail.fr

Collaboration livres : Eric MARTHELI – martheli@club-internet.fr

BOUCLAGE DE L'ELOKANS n°44 de septembre 2012 : le vendredi 31 août 2012

CONDITIONS de diffusion de vos **actualités socio-culturelles** : ELOKANS paraît mensuellement. Ainsi, pour le relais de vos actualités, adressez-moi ces infos **un mois avant** :

- **descriptif complet** de l'événement : textes en version WORD de préférence, images en JPG
- **indications nécessaires** : date et horaire, adresse précise de la manifestation, accès-transports, personne(s) à contacter

Pour recevoir ELOKANS : transmettez-moi votre demande d'inscription par mail espwa@hotmail.fr. Je vous inscrirai alors aussitôt.

ASSOCIATIONS – INITIATIVES

Les actualités de D2P Association :

► **du 25 au 28 Août : le London Notting Hill Carnival 2012** avec D2P Association qui propose un forfait train Eurostar + hôtel + petits-déjeuners. Infos et réservations : P. 06 19 52 78 43

L'association MEMOIRE D'OUTRE MER à NANTES propose un programme culturel dense : cette association dispose d'un espace culturel pour l'organisation de ses événements. Espace culturel LOUIS DELGRES au 89 quai de la Fosse 44100 NANTES - Tramway ligne n°1 François MITTERRAND — Arrêt Gare maritime. **Contacts** : tél. 02 40 71 76 57 - memoireoutremer@wanadoo.fr - <http://www.outremer44.com>

► **Actualité : FESTIVAL « LES RENDEZ-VOUS DE L'ERDRE » 26^{ème} ÉDITION** du jeudi 30 août au dimanche 2 septembre 2012. L'association MEMOIRE D'OUTRE MER y tiendra un stand sur le quai H. Barbusse. **Présentation** : « Nantes accueille la 26^{ème} édition du festival Les Ren-dez-vous de l'Erdre. Cette rencontre du jazz et de la Belle plaisance sur les berges de l'Erdre clôture la période estivale nantaise. Ces quatre jours offrent aux 200000 spectateurs, un rassemblement entre le patrimoine maritime fluvial et les expressions du jazz régional, national, international. Tout en déambulant parmi les villages associatifs et culturels. » **Infos** : <http://www.rendezvouserdre.com>

LES ACTUALITES du CASODOM

Comité d'Action Sociale en faveur des Originaires des Départements d'Outre-mer en Métropole

Fondée en 1956, cette association a été présidée pendant plusieurs années par **M. Georges DORION**. Pour cette rentrée 2012, il a décidé de passer le relais : **à partir du 15 juillet 2012**, le nouveau Président du CASODOM est **Jean-Claude SAFFACHE**.

Rappel : le CASODOM est régi par la loi de 1901. Une association qui dispense une aide sociale, psychologique, juridique, alimentaire [distribution de tickets-services], et culturelle. Une vocation sociale concrète. Depuis octobre 2011, le CASODOM a également ouvert une consultation notariale gratuite (consultation sur RDV du Notaire : tél. 01 42 36 24 54)

► **Allocution (extraits) de Jean-Claude SAFFACHE, le 28 juin dernier**, à l'occasion de la cérémonie de départ du CASODOM de **M. Georges DORION** :

« MESDAMES, MESSIEURS, CHERS AMIS,

Au moment de prendre le relais à la Présidence du Casodom, je mesure pleinement le poids de cette responsabilité. Le Casodom est devenu aujourd'hui une institution incontournable, à forte visibilité et qui inspire confiance ; et Georges DORION a pris une part essentielle dans cette évolution.

Institution, pas seulement par son âge vénérable (56 ans aujourd'hui), mais surtout par la notoriété que le Casodom a su acquérir dans son cœur de métier : l'action sociale en faveur des originaires des départements d'Outre-Mer venus s'installer dans l'Hexagone. Le soutien à nos compatriotes en grande difficulté est une mission éminemment noble, et l'utilité sociale de cette mission n'a pas fondamentalement changé depuis l'origine du Casodom, même si les besoins à satisfaire ont pu varier avec les circonstances : l'accueil, l'écoute, le soutien psychologique, la médiation, les aides financières diversifiées, l'aide au retour, l'organisation de loisirs pour les jeunes, et j'en passe, demeurent les constantes des réponses apportées par le Casodom aux attentes sociales de nos compatriotes. Nous sommes ainsi perçus comme une forme d'institution sociale qui, en complément ou en substitution de l'intervention des services sociaux de terrain, s'efforce de régler les multiples problèmes que peut poser l'insertion de nos compatriotes dans l'Hexagone.

Mais l'histoire retiendra aussi l'initiative prise par le Président Georges DORION d'ajouter une dimension complémentaire à l'action sociale du Casodom : certes, toujours apporter des solutions adaptées aux besoins sociaux de nos compatriotes, mais donner parallèlement à voir que notre population est capable de faire émerger en son sein de remarquables parcours d'excellence parmi les jeunes originaires des départements d'Outre-Mer, venus ici se former ou compléter leur formation. L'opération de remise des prix des « Talents de l'Outre-Mer », lancée à partir de 2005, connaît un succès grandissant ; ces prix sont considérés comme de vrais diplômes, dont l'obtention est recherchée par des candidats de plus en plus nombreux et talentueux. »

CONTACTS : le CASODOM 7 bis rue du Louvre 75001 Paris (M° Louvre-Rivoli ou Châtelet-Les Halles) – tél. 01 42 36 24 54 / fax. 01.42.36.14.46 - email : casodom@wanadoo.fr - Site : <http://www.casodom.com/>

V. LAROSE – MAJ juin 2012

PATRIMOINES LINGUISTIQUES

COURS DE CRÉOLE HAITIEN par le KEPKAA à MONTREAL - 2012

Tarif : 255\$ par apprenant pour une session de 36 heures de cours en groupe

- Groupe de 10 apprenants, premiers arrivés, premiers inscrits
- Cours individuels disponibles sur demande

LIEU DES COURS : KEPKAA, 2000, boul. Saint-Joseph-Est, porte B, Angle de la rue De Lorimier. (Bus # 27 - Métro Laurier). **Contacts** : 514 750-8800 ou 514 802-0546 - kepkaa@videotron.ca - www.kepkaa.com

► SESSION INTENSIVE ÉTÉ :

GROUPE DÉBUTANT : jusqu'au 22 août, lundi et mercredi, de 19 h à 22 h.

GROUPE INTERMÉDIAIRE : jusqu'au 24 août, jeudi et vendredi, de 19 h à 22h.

Le site CGPLI – Conseil Guadeloupéen Pour les Langues Indiennes : des cours de HINDI, TAMOUL et ANGLAIS sont dispensés par ce réseau très actif. Ce collectif fait paraître une newsletter titrée « WEST INDIA ». Site : <http://www.cgpli.org/> Contacts : CGPLI - 53 Chemin Neuf 97110 Pointe-à-Pitre Guadeloupe – Tél. 0590 82 12 21 - cgpli@orange.fr

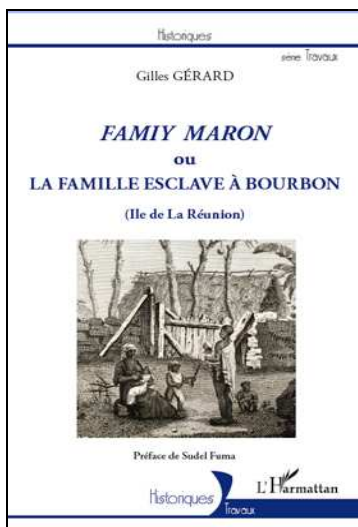
► **Actualité : parution du « WEST INDIA » n°26, magazine d'information culturelle.** Edité : « C'est un numéro spécial pour le 10^{ème} anniversaire du Conseil Guadeloupéen pour les Langues Indiennes (CGPLI) ».

Téléchargeable sur le lien suivant : <http://www.premiumorange.com/cgpli.org/west-india/west-india-26.pdf>

MEMWA

« **La Martinique aux Martiniquais** », l'affaire de l'OJAM - un film de Camille Mauduech (film sorti le 18 avril). **Présentation** : « La guerre d'Algérie portée sur le territoire français contraint de se positionner de s'engager. Une affiche aux couleurs chatoyantes apparaît au petit matin du 23 décembre 1962 sur tous les murs des bâtiments publics, écoles, commissariats, mairies, églises en tout point de la Martinique. Cet affichage massif, clandestin et nocturne porte en lettres capitales un slogan incantatoire « LA MARTINIQUE AUX MARTINIQUAIS ». Le signataire, l'OJAM, Organisation de la Jeunesse Anticolonialiste de la Martinique, affiche ainsi sa volonté nationaliste. Cette organisation de jeunes gens serait pilotée par des étudiants et des personnalités intellectuelles de la diaspora antillaise à Paris, séparatistes et intouchables, préparant la lutte de libération nationale avec le soutien logistique du FLN, fraîchement victorieux en Algérie. Dix-huit jeunes « ojamistes » martiniquais dont cinq membres du Parti Communiste Martiniquais sont inculpés en février 1963 pour complot et atteinte à l'intégrité du territoire national, en d'autres termes de volonté séparatiste. »

Programmation des séances et bande-annonce : <http://www.filmsmarigot.com/programmation.html>



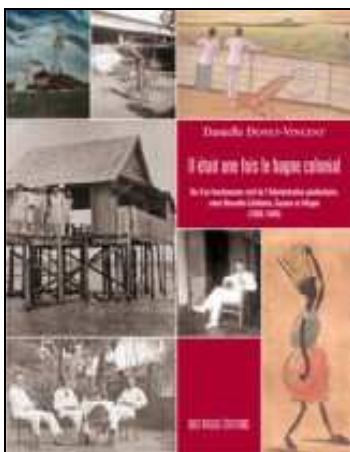
« **FAMİY MARON OU LA FAMILLE ESCLAVE À BOURBON (ILE DE LA RÉUNION)** » de Gilles GERARD – éd. l'Harmattan

Parution : mars 2012 • 266 pages

Site-éditeur : <http://www.editions-harmattan.fr/>

ISBN : 978-2-296-55991-2

Présentation : « En opposition à l'idéologie esclavagiste qui niait la parenté chez les esclaves, ces derniers, Malgaches ou Africains puis progressivement créoles, ont créé à Bourbon des structures familiales méprisées ou ignorées par les maîtres. L'abolition de l'esclavage en 1848 permettra l'apparition au grand jour de ces milliers de familles *maron*, socle de la société créole d'aujourd'hui. »



« **Il était une fois le bagne colonial - Vie d'un fonctionnaire de l'administration pénitentiaire entre** » de Danielle Donet-Vincent

Parution : 2012

Site-éditeur : www.ibisrouge.fr

Public intéressé

Format : 22 x 27 cm / 160 pages

ISBN : 978-2-84450-401-2

Présentation : « Albert Ubaud est le héros de cet ouvrage. Fasciné par les beautés de la Nouvelle-Calédonie quittée en 1908, captivé par sa découverte de la Guyane où il a vécu de 1926 à 1943, il a pris des notes, photographié, dessiné, peint tout ce qui le captivait ou le surprenait. Il notait dans le privé de ses archives « l'exotisme » colonial dans lequel il évoluait ; il décrivait ses relations avec les populations locales, et ses rapports avec ses collègues et ses supérieurs ; il s'insurgeait devant la misère des anciens condamnés, il croquait d'une phrase ou d'un trait les singularités de sa vie de « nomade » et « d'exilé volontaire ». Revenu en métropole au moment de sa retraite, il reprend la masse de ses observations, les organise, les corrige, les travaille jusqu'à la fin de sa vie. »



**BD « MEMOIRE DE L'ESCLAVAGE - L'embarquement de Bois D'Ebène » Tome 3 réalisée par Serge DIANTANTU
CARAIBEDITIONS**

Une série parrainée par l'UNESCO.

Parution : mai 2012

ISBN : 9782917623435

Public : Tous publics

Site-éditeur : <http://www.caraibeditions.fr>

TRADISYON

La Cie DIFE KAKO de Chantal Loïal : actualités et manifestations sur le site <http://www.difekako.fr/>

Contacts : tél. 01 45 84 50 66 – P. 06 85 19 19 05 - cie.difekako@gmail.com

► **Actualités du mois d'Août 2012** : stage de préparation des danseurs pilotes - *Europarade avec le CIRA*.

Communiqué : « Dans le cadre de la *GRANDE PARADE* organisée le 29 septembre par la Ville de Strasbourg pour le cinquantenaire des Percussions de Strasbourg, le CIRA prépare une déambulation chorégraphique autour du projet artistique de la chorégraphe Chantal Loïal - Compagnie Difé Kako. Ce projet intitulé « sous le signe de la jubilation » célèbre la joie de la rencontre par la réalisation d'une chorégraphie patchwork voyageant à travers diverses esthétiques, et sur la thématique de la frappe du pied. »

Préparations "TOUT PUBLIC" : 26/27 août, 15/16 septembre, 22/23 septembre

Horaires des stages (calendrier susceptible de modifications) : samedi 14h/18h, dimanche 10h/14h - Lieux à définir : ateliers gratuits. Nous demandons aux participants un engagement sur l'ensemble des rendez-vous proposés.

• Répétition générale le 28 septembre

• Grande Parade, samedi 29 septembre après-midi

Infos et inscriptions : info@cira.asso.fr / 03 88 36 70 73

Le concept « CULTURE DOM POM » de Jean-Pierre PALOT - Présentation : « Le but de Culturedompom est de vous faire découvrir les artistes Afro-Déscendants qui malheureusement ont du mal à être reconnus aujourd'hui et ce malgré leurs talents. Vous aurez accès à des vidéos faites soit par moi, ou par d'autres afin des les promouvoir. De plus, dans la page « Vidéos », vous découvrirez des vidéos trouvées sur le web et liées aux arts présentés sur le site. Amusez-vous bien et n'hésitez pas à faire connaître notre culture et nos talents. » Site : <http://www.culturedompom.com> – contact : jeanpierre.palot@gmail.com

14^{ème} PRIX DU LIVRE INSULAIRE OUESSANT – édition 2012

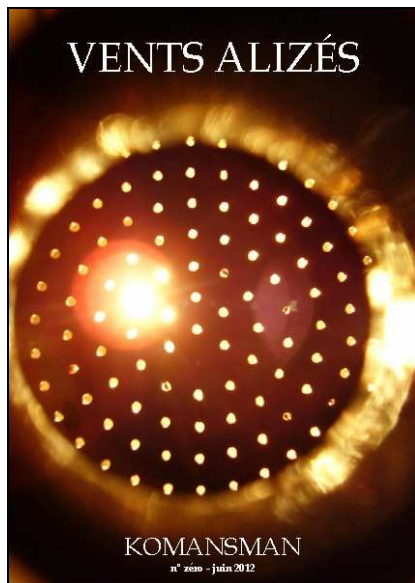
Du 17 au 21 août 2012 : « CARAIBES, RECIFS et RECITS »

Communiqué : « Créé en 1999, en lien avec le Salon International du Livre Insulaire de l'île d'Ouessant, le 14^e PRIX DU LIVRE INSULAIRE sera attribué **en août 2012**. Il est doté de **8 prix** récompensant les **ouvrages parus** entre le 1^{er} avril 2011 et le 30 avril 2012.

Les dotations sont remises aux auteurs. Les lauréats sont choisis par trois jurys composés de personnalités du monde littéraire insulaire. Les remises des prix se déroulent pendant le **salon d'Ouessant**. Le Prix du Livre Insulaire a pour objet de mettre en valeur des écrivains et des livres de la matière insulaire pour des ouvrages récents. Les prix sont décernés aux auteurs. »

Contacts : Prix du Livre insulaire 2012 – BP 10 – 29242 OUESSANT – P. 06 81 85 41 71 – email : inscription-prix@livre-insulaire.fr - site : <http://www.livre-insulaire.fr/>

PARUTIONS



Parution de « VENTS ALIZES » n°1 Revue électronique semestrielle

Présentation : « VENTS ALIZES est une revue électronique semestrielle de création et de théorie littéraires. Elle s'est donnée pour mission d'assurer une diffusion plus large aux auteurs de l'océan Indien, des Caraïbes et du Pacifique. Vents Alizés est une plateforme d'expérimentations poétiques, un laboratoire de voix plurielles. La revue a été fondée par la poétesse seychelloise Magie Faure-Vidot et par Károly Sándor Pallai, chercheur doctorant en littérature francophone / comparée (Université de Budapest - ELTE) »

Edito de Károly Pallai: « Komansman i renesans, sours lenspirasyon e rekomansman, en lokasyon pour partaz nou bann valer, lavwa e miltip direksyon dan nou leker, pliralitye nou lespri e lorizin. Sa komansman i endik nesans zournal *Vents Alizés* ki ti ganny kree avek lentansyon pour ogmant aksesibilite kreasyon literer Losean Endyen, Karaib, Pasifik e ayer. Sa komansman i endik egalman nou langazman pour promouvwar diversite, bann laform ek lavwa eksperimentanl, kreatif et inovatif, partaz bann sengilarite e lavwa inik bann lalang trwa losean e plizyer kontinan. *Vents Alizés* i reprezant linite dan diversite, rankont e lesanz anrisisan sengilarite, leritaz ek veki. Nou remersye tou sa kin'n aport zot led par bann teks, foto, obzervasyon, konsey, lenerzi ek letan. Bon lektir e bon vwayaz ! »

Site : <http://ventsalizes.wix.com/revue>

Lien pour le n°1 - KOMANSMAN :

http://issuu.com/pallaikaroly/docs/vents_aliz_s_-_komansman?mode=window&backgroundColor=#222222

« Buzz'Art le Mag » en version digital
Le tout numérique de la culture guyanaise



Cliquez-ici
pour découvrir Buzz'Art le Mag digital

Communiqué : « Innovant, interactif et gratuit, www.buzzartlemag.fr, c'est la culture, l'art, les loisirs, le tourisme, les sorties et les bonnes adresses en deux clics. Un concept novateur qui vous permet aujourd'hui de tourner les pages de votre magazine comme à l'accoutumée, tout en visionnant des vidéos et en écoutant de la musique. »

Contacts :AMERIGO Editions - G-MOTORS Magazine
lieu-dit La BabiolePK6 carrefour Cabassou 97354
Rémire Montjoly – P. 0694 125 678 –
amerigoeditions@orange.fr



Parution du mensuel : « A+ MAG » n°1
Directrice de publication : Salha OLYMPIO
Rédacteur en chef : Franck SALIN

Présentation : « le mensuel A+ Mag est né. Après une longue gestation, le voici dans les kiosques. Loin des clichés misérabilistes, mais sans naïveté, A+ mag fait découvrir l'Afrique qui marche, l'Afrique qui brille, celles et ceux qui, sur le continent et dans la diaspora, créent et construisent. » (Franck SALIN)

Site : www.aplusmag.com



« LA REVUE LITTÉRAIRE DU MONDE NOIR » : le n°2 en kiosques !

Magazine mensuel

Directeur de la publication : Michel de Breteuil

Directrice de la rédaction : Valérie Lanctuit

Site : <http://www.rlmn.fr>

Objectifs éditoriaux : « Le nouveau magazine dédié à la littérature africaine, caribéenne et à leurs diasporas. Extraits de livres, notes de lecture, points de vue, critiques, témoignages, actualités... une littérature en mouvement »

Contacts : rlmn@orange.fr - La Revue littéraire du monde noir 42 rue Monge 75005 Paris

► **Pour trouver les points de vente proche de chez vous :** <http://www.trouverlapresse.com>



« Père où te caches-tu ? » de Joël SANDOT, éd. ORPHIE

Parution : 1^{er} trimestre 2012

Site-éditeur : <http://www.orphie.net/>

ISBN 978-2-87763-788-6

Présentation : « Amina, 30 ans, est née d'une liaison entre deux étudiants. Juliette sa mère appartient à la petite bourgeoisie martiniquaise. Durant ses études à Paris, elle s'amourache de Clément, un jeune Camerounais étudiant en médecine et épatant footballeur. Le couple se sépare, lui, disparaît sans laisser d'adresse, ignorant qu'il a laissé traces de son passage ! Avec les « félicitations » de sa mère, Juliette se trouve obligée de renoncer à la carrière de ses rêves pour faire face

immédiatement aux besoins de sa fille. Amina le paiera très cher ! Devenue aujourd'hui une jeune femme épanouie, militant pour la réhabilitation du cheveu crépu, elle sent bien néanmoins le poids de tous ces contentieux sur ses relations affectives. Lassée de questions sans réponses, elle est aujourd'hui bien décidée à retrouver ce père absent. »

PRIX LITTÉRAIRE FETKANN ! 2012 : « MÉMOIRE DES PAYS DU SUD / MÉMOIRE DE L'HUMANITÉ » 9^{ème} édition

Communiqué [extraits] : « Le Prix Littéraire FETKANN ! créé par José PENTOSCROPE, Président du Centre d'Information, de Formation, Recherche et Développement pour les originaires d'Outre-mer (C.I.F.O.R.D.O.M.), intervient dans le cadre de l'application de la loi Taubira du 10 mai 2001 qui reconnaît la Traite négrière et l'Esclavage comme crimes contre l'Humanité.

Le Prix Littéraire FETKANN ! est ouvert à tous les citoyens du Monde quels que soient leur origine, leur âge et leur nationalité. Il distingue quatre catégories d'ouvrages récents (parution datant de moins d'un an) :

- ☐ **Le Prix FETKANN ! de la Mémoire** - *Il récompense un ouvrage de fiction ou un documentaire.*
- ☐ **Le Prix FETKANN ! de la Jeunesse** - *Il récompense une oeuvre de fiction ou un essai.*
- ☐ **Le Prix FETKANN ! de la Poésie** - *Il récompense un recueil de poèmes.*
- ☐ **Le Prix FETKANN ! de la Recherche** - *Il récompense un travail de recherche.* »

Conditions de participation : envoi des ouvrages **jusqu'au 30 septembre 2012** par l'intermédiaire des éditeurs ou par les auteurs eux-mêmes.

Contacts : José PENTOSCROPE, Président du CIFORDOM - 4 bis rue de la Division Leclerc – BP 30 – 91301 Massy cedex / Tél : 01 69 30 72 84 – www.prix-fetkann.fr

JEUNESSE



« Benzo raconte... » - 34 contes (éd. IBIS ROUGE)

Parution : 2012

Site-éditeur : <http://www.ibisrouge.fr>

ISBN : 978-2-84450-412-8

Présentation : « Le conteur Benzo, que l'on ne présente plus, nous narre pour notre plus grand plaisir 34 contes ayant pour personnages principaux Compère Lapin, Mano, Ti-Jean et bien d'autres... »



« Contes, Proverbes et Légendes des Antilles » de Myriam Lothar - Pascal Gaggelli, éd. ORPHIE

Parution : 1^{er} Trimestre 2012
ISBN 978-2-87763-768-8

Site-éditeur : <http://www.orphie.net/accueil/index.htm>

Présentation : « Dans cet ouvrage, les enfants voyageront dans les forêts tropicales et découvriront bon nombre d'espèces de la faune antillaise. Ces contes leur permettront de connaître l'histoire de Kwanou le roi des sources, de Hideux le gecko, du crapaud buffle qui devint un prince, de Dadou ti-racoon essayant d'attraper une mangue, de Cocobino le moqueur trembleur et de bien d'autres encore... »



**« La Jarre magique » / « An ja majik » de Philippe MARIELLO
Illustrations d'Alice Destombe**

Conte bilingue français-créole, publié aux éditions Edilivre.

Site-éditeur :
<http://www.edilivre.com/la-jarre-magique-philippe-mariello.html>



**« Je colorie les Crustacés » par Jala (éd. LA FONTAINE)
Légendes en 4 langues : Français – Anglais – Créoles Martinique
et Guadeloupe** Site-éditeur : <http://www.editions-lafontaine.com/>

Présentation : « Plusieurs langues se côtoient : Français, Créole de Martinique, Créole de Guadeloupe, Anglais. Dans cet album de coloriage de 36 pages, nous découvrirons les écrevisses, langoustes, bouc et différentes variétés de crabes que l'on trouve aux Antilles ainsi que la mangrove. Vous avez au centre une ratière ou bwèt à krab à découper et à monter.

Mwen ka koloré kristasé : Créole de Martinique

An ka koloryé kristasé : Créole de Guadeloupe

Colouring sea-food : Anglais

Les traductions en Créole de Guadeloupe et en Anglais sont de Jean S. Sahaï.»

► Jala ajoute une nouvelle corde à son arc ! Elle vous propose des **animations** pour vos anniversaires et autres manifestations – présentation : <http://marionetiste-972.skyrock.com/3081560989-JALA-et-ses-amis.html>

► Une initiative des éditions LAFONTAINE et des CÉMÉA du 02 au 09 février 2013 : ils se sont associés dans l'organisation du 4^{ème} Festival de Marionnettes B.B.M. (BAMBOULA BWABWA ET MARIONNETTES) en Martinique. **Contacts :** Jeannine LAFONTAINE dite Jala - FESTIVAL BBM 2013 Tél./fax/rép. : 0596 78 87 98 - Éditions LAFONTAINE - editions.lafontaine@wanadoo.fr - <http://www.editions-lafontaine.com>

EVENEMENTS

La programmation du **NEW MORNING** pour ce mois d'août 2012 : retrouvez en ligne le programme des concerts et festivals du NEW MORNING - <http://www.newmorning.com>
New MORNING 7-9 rue des Petites Ecuries 75010 PARIS – tél 01 45 23 51 41



« NUIT DE L'OUTRE MER » - 2^{ème} édition !

L'an dernier, le 8 octobre 2011, la culture musicale des Caraïbes était à l'honneur au Palais Omnisport de Paris-Bercy (POPB).

Ce concept ayant trouvé un public enthousiaste, une seconde édition se tiendra **le samedi 13 octobre 2012** dès 18h au **POPB**.

Tarifs : billets en vente de 45,50 € à 70 € via le réseau FNAC - CARREFOUR - VIRGIN - AUCHAN-LECLERC etc.

Lien FACEBOOK :

<https://www.facebook.com/pages/La-Nuit-dOutre-Mer/195253513829992>

Les actualités de Xavier HARRY, pianiste - compositeur : le CD "Sensibilité" passe sur les ondes de "RADIO SWISS JAZZ" ► en novembre 2012 : une tournée en GUYANE est annoncée !

Infos – contacts : P. 06 18 94 11 78 / P. 06 72 50 74 61 – site : www.harrycreation.com

ANNEXE : sites thématiques - kilti, kréyol, mémwa

POTOMITAN (ancien site KAPES KREYOL) de Francesca PALLI : un site qui crée un lyannaj kréyol entre les expressions créolophones de la Caraïbe à l'Océan indien - nombreux articles et reportages en ligne >>> <http://www.potomitan.info/index.php>

GENS DE LA CARAIBE >>> www.gensdelacaraibe.org - Un réseau associatif étendu qui diffuse des actualités socio-culturelles.

MADININ'ART >>> www.madinin-art.net – Le site de Roland SABRA est consacré aux manifestations culturelles de la Martinique, mais pas seulement : des articles et des chroniques questionnent l'actualité.

MONTRAYKREYOL : Raphaël CONFIANT a créé là un espace documentaire sur les langues créoles >>> <http://www.montraykreyol.org>

PAPALAGI – le blog <http://papalagi.blog.lemonde.fr/> de Christian Tortel consacré AUX littératures

MALOYA.ORG de STEPHANE HOARAU : un site consacré aux diversités culturelles de la Réunion : <http://www.maloya.org/>

REUNIONNAISDUMONDE.COM >>> www.reunionnaisdumonde.com.

ILE EN ILE >>> www.lehman.cuny.edu/ile.en.ile - Une mine d'or ! des fiches-auteurs qui référencent leurs publications, mais aussi les articles qui étudient leur expression.