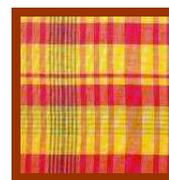




# ElokAnS n°31



**Aktialité juillet / août 2011**

**Parution du 2 juillet 2011**

---

**Elokans ... poutchi ?** La newsletter ELOKANS a été rédigée de novembre 2006 à novembre 2008, et a repris en octobre 2010. Objectif : représenter une effervescence kréyol en diffusant des informations socio-culturelles liées à l'Outre mer, particulièrement de la Caraïbe et de l'Océan indien.

Véronique Larose – [espwa@hotmail.fr](mailto:espwa@hotmail.fr)

Collaboration livres : Eric MARTHELI – [martheli@club-internet.fr](mailto:martheli@club-internet.fr)

**BOUCLAGE DE L'ELOKANS n°32 de septembre 2011 : le vendredi 2 septembre 2011**

**CONDITIONS de diffusion** de vos **actualités socio-culturelles** : ELOKANS paraît mensuellement. Ainsi, pour le relais de vos actualités, adressez-moi ces infos **3 semaines/un mois avant** :

- *descriptif complet de l'événement : textes en version WORD de préférence, images en JPG*
- *indications nécessaires : date et horaire, adresse précise de la manifestation, accès- transports, personne(s) à contacter*

**Pour recevoir ELOKANS** : transmettez-moi votre demande d'inscription par mail [espwa@hotmail.fr](mailto:espwa@hotmail.fr). Je vous inscrirai alors aussitôt.

---

## **ENGAGEMENT : « Les Talents d'Outre mer » du CASODOM**

**Comité d'Action Sociale en faveur des Originaires des Départements d'Outre-mer en Métropole**

Fondée en 1956, cette association est présidée par M. Georges DORION. Elle est régie par la loi de 1901. Une association qui dispense une aide sociale, psychologique, juridique, alimentaire [distribution de tickets-services], et culturelle. Une vocation sociale concrète : à l'écoute de difficultés, mais aussi de mérites, et tout cela compte !

Le CASODOM organise cette année sa **4<sup>ème</sup> édition des « Talents d'Outre mer »** pour « rendre visibles des profils d'excellence de jeunes originaires d'Outre-mer vivant en Métropole. » Les jeunes intéressés par cette opération doivent adresser leur candidature au CASODOM par voie postale ou email.

**MODALITES : clôture des candidatures le 15 juillet 2011 - remise des prix** en novembre 2011

- cette opération s'adresse à des étudiants en fin de cursus, des jeunes diplômés ou des actifs dont les efforts de perfectionnement ont amélioré de façon notable les potentialités. Toutes les disciplines intellectuelles ou manuelles sont concernées.

- 2 catégories s'offrent aux candidats : les « Jeunes Talents » dont les lauréats seront chacun récompensés par un prix en numéraire (2000 € en 2009), ou les « Talents confirmés », c'est-à-dire déjà dans la vie active, et qui seront distingués pour leur parcours d'exception.

- fournir un curriculum vitae (cf. la fiche de candidature sur le site Internet du CASODOM) et une photo d'identité qui sera utilisée pour le palmarès final.

**PRIX** : des prix conséquents en numéraires seront attribués à une douzaine de lauréats. Cette cérémonie de remise de prix se tiendra au Conseil Economique, Social et Environnemental à Paris.

**CONTACTS** : le CASODOM 7 bis rue du Louvre 75001 Paris (M° Louvre-Rivoli ou Châtelet-Les Halles) – site : <http://www.casodom.com> / tél. 01 42 36 24 54 - email : [casodom@wanadoo.fr](mailto:casodom@wanadoo.fr)

---

## SOLIDARIE MEDICALE - action du CASODOM et d'ONCOGUYANE

**Communiqué :** « le CASODOM recherche des accueillants familiaux pour l'accompagnement des malades nécessitant une prise en charge carcinologique en Région Parisienne. Le CASODOM s'est engagé, par convention avec l'Institut National du Cancer, dans une action de coopération avec l'association ONCOGUYANE, qui est une association assurant le suivi et l'accompagnement de personnes traitées pour un cancer en Guyane. Notre objectif est d'appliquer le dispositif favorisant **l'accès aux soins**, prévu par le Plan Cancer appliqué par l'INCA, au profit de certains patients ciblés ne pouvant pas recevoir sur place les soins appropriés.

La tâche du CASODOM est de constituer un réseau de quelques accueillants familiaux aptes à assurer l'hébergement dans la région parisienne de ces patients venus de Guyane ; il s'agit de personnes valides et autonomes qui viendront pour de courts séjours (quelques semaines le plus souvent).

Pour atteindre nos objectifs nous recherchons des personnes pouvant assurer cet hébergement. Elles doivent pouvoir mettre à la disposition de chaque personne hébergée un espace suffisant (au moins une pièce indépendante avec accès aux commodités). Elles recevront une rémunération pour le service qu'elles rendent. Une forme de procédure d'agrément, qui définira quelques règles contractuelles, sera élaborée par le CASODOM dans des conditions voisines de celles qui sont pratiquées par les conseils Généraux. »

### Contacts :

- au CASODOM : Mme. RODRIGUES - tél. 01.42.36.24.54 / [casodom@wanadoo.fr](mailto:casodom@wanadoo.fr)
- à ONCOGUYANE : tél. 0594 27 16 01 – [onco973@orange.fr](mailto:onco973@orange.fr)

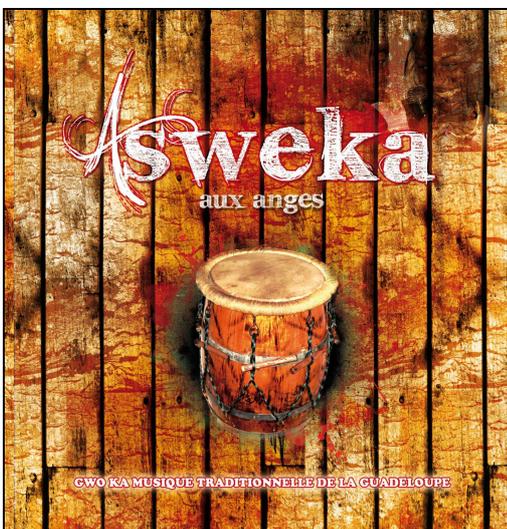
---

## TRADISYON

**Performance « D'Ombre et de Lumière » de Katherine JOSEPHAU – association SIGUINE le 7 juillet à 19h :** la revue « Etats d'Arts » organise sa soirée de lancement à laquelle participe Katherine JOSEPHAU en première partie (durée : 30 minutes). Au Pôle Simon Lefranc 9 rue Simone Lefranc 75004 Paris. Résa au 01 40 95 84 30 ou par mail [signe@signe.asso.fr](mailto:signe@signe.asso.fr) – site : <http://www.signe.asso.fr/>.

**7<sup>ème</sup> Festival GWO KA JAZZ DE PARIS – 22, 23, 24 et 25 septembre 2011 :** un rendez-vous qui rassemblera des groupes et artistes engagés ! Cet événement se tiendra entre le NEW MORNING et l'ESPACE SAINT MARTIN. Résa et info : REALI PRODUCTION [realiassos@aol.com](mailto:realiassos@aol.com) / 06 72 70 37 76 / 06 76 25 60 21– location en réseaux FNAC et CARREFOUR.

### Le premier album «ASWEKA » de l'association AKWAREL de Franconville :



<http://www.myspace.com/akwarelgwoka>

**Présentation :** « Cet album, riche et varié, compte 14 titres. Nous avons également invité des grands noms du traditionnel guadeloupéen : Erick Cosaque, Cyrille Daumont, Max Diakok... »

**Où le trouver ?** auprès des disquaires parisiens spécialisés dans la musique traditionnelle antillaise :

- MORADISC 51 bd Rochechouart 75009 PARIS

Tél : 01 42 81 14 89

- AD Music International DISC'INTER 2 rue Rasselins 75020 Paris. Tél : 01 43 73 63 48

**Contacts :** Valérie PRADEL - P. 06 61 35 51 72 / [akwarel95@hotmail.com](mailto:akwarel95@hotmail.com) ou [asweka@hotmail.com](mailto:asweka@hotmail.com)

**Téléchargement** <http://akwarel.wordpress.com/> avec les paroles de chaque chanson disponibles.

## LANGUES CREOLES - INITIATIVES

A Montréal, le **KEPKAA** organise des cours de langue créole pour **DEBUTANTS** : groupe de 10 apprenants - tarif des cours en groupe : 255\$. Cours individuels disponibles sur demande.

**Contacts** : KEPKAA - email : [kepkaa@videotron.ca](mailto:kepkaa@videotron.ca)

<u>SESSION INTENSIVE ETÉ</u>	<u>SESSION AUTOMNE</u>	
1 <sup>er</sup> groupe	1 <sup>er</sup> groupe	2 <sup>e</sup> groupe
du 14 juillet au 18 août	du 7 septembre au 23 novembre	du 8 septembre au 24 novembre
Mercredi et jeudi	Mercredi	Jeudi
de 19h à 22h	de 19h à 22h	de 19h à 22h
<b>36 h</b>	<b>36 h</b>	<b>36 h</b>

**Cours d'histoire dispensés par le KEPKAA à compter du 13 août 2011 tous les samedis à MONTREAL** : il s'agit de « *cours d'histoire et de culture des entités créoles de la Caraïbe et de l'Océan Indien* ». Il s'agit d'un cours d'une durée de 24 heures étalées sur 12 semaines consécutives. Public : participants de toutes les origines sur 2 groupes d'âge (15-18 ans et plus de 19 ans). Frais: 50\$ - info : [www.kepkaa.com](http://www.kepkaa.com)

### 1er groupe de 15 à 18 ans

du 13 août au 29 octobre  
Tous les samedis  
de 10 h à 12 h  
24 heures

### 2e groupe 19 ans et plus

du 13 août au 29 octobre  
Tous les samedis  
de 14 h à 16 h  
24 heures

**Mois du Créole à MONTREAL en octobre 2011 – 10<sup>ème</sup> édition** : le **KEPKAA** invite les partenaires (anciens et nouveaux) du *Mois du créole à Montréal* ayant des activités culturelles à les transmettre à la direction du KEPKAA **avant le 22 juillet**. Objectif : annoncer ces activités dans le programme officiel de l'édition 2011. Il faudra ainsi produire ces informations : nom et adresse de l'organisme, personne-ressource, description, but, titre et lieu de l'événement, principaux invités. Contacts KEPKAA : 2000, BOUL. SAINT-JOSEPH-EST, MONTRÉAL (QUÉBEC) – tél. (514) 802 0546 / 514 750-8800, [kepkaa@videotron.ca](mailto:kepkaa@videotron.ca)

## TEAT

**Festival d'AVIGNON OFF du 8 au 31 juillet 2011** : <http://www.avignonleoff.com/>

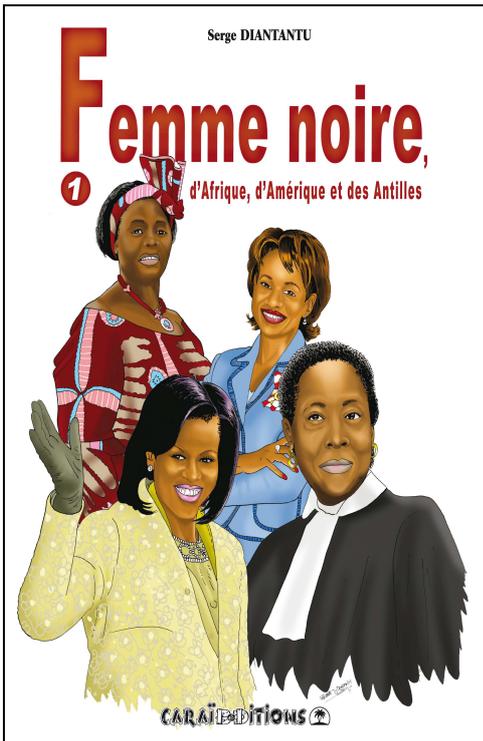
- Rendez-vous au Théâtre de « **La Chapelle du Verbe Incarné** » de **Greg GERMAIN** pour une programmation 2011 dense – des pièces et des événements sont prévus : « Congre et Homard », « Lucy », « Vénus », « La Poursuite », « les Sauveurs », « les Songes de la Horde ». Le 19 Juillet aura lieu un MIDI MINUIT : la compagnie du Tout-Monde et Greg Germain présenteront un « Hommage marathon à Edouard Glissant » en présence de Patrick Chamoiseau, rencontres autour de l'oeuvre d'Edouard Glissant, ...

Présentation complète : <http://www.verbeincarne.fr/>

La Chapelle du Verbe Incarné 21G rue des Lices – Avignon

Réservation 04 90 14 07 49

## PARUTIONS

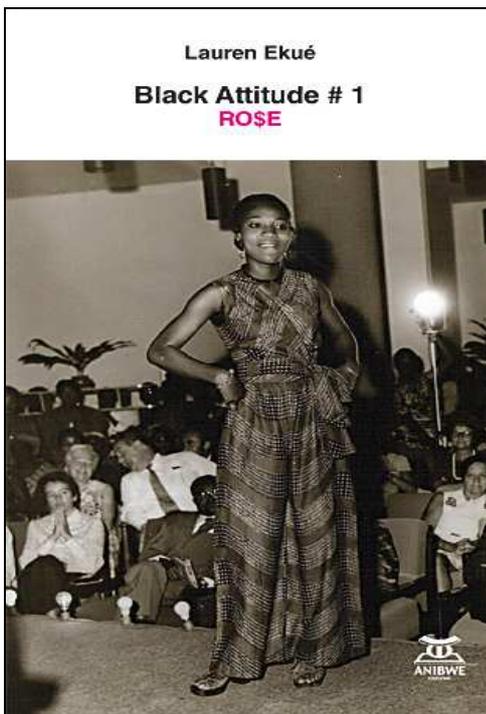


**« Femme Noire d'Afrique, d'Amérique et des Antilles »  
(CARAIBEDITION) de Serge DIANTANTU**

**Parution le 24 juin 2011 – 44 pages**  
**Collection : BD/ Album jeunesse**  
**Tout public**

Site : <http://www.caraibeditions.fr/spip.php?article186>

**Présentation :** « cet ouvrage présente près d'une trentaine de femmes noires du monde entier et plus particulièrement des Antilles. Pour chacune d'entre elles, l'auteur présente une ou deux illustrations de ces femmes d'exception qui ont marqué l'Histoire et présente aussi une courte biographie. Le lecteur pourra ainsi découvrir ou redécouvrir le parcours exceptionnel de femmes telles que Paulette Nardal, Gerty Archimède, Jenny Alpha, Joby Valente mais aussi celui de femmes célèbres contemporaines telles qu' Oprah Gail Winfrey, Michelle Obama ou Rama Yade. »



**« Black Attitude #1 » (mai 2011 - éditions Anibwé)  
de Lauren Ekué**  
**256 pages – 15 €**

Site : <http://www.anibwe.com/edition.php?action=7&id=442>

**Présentation :** « *Black Attitude # 1* reprend avec humour et dérision les codes de la chick litt' pour mieux livrer certaines déraisons d'un couple maudit : la France Afrique. Un récit pimenté d'anecdotes réelles. »

Références : ISBN 978-2-916121-49-9



**« Cicatrices » d'Alain Kamal Martial**  
**éditions VENTS D'AILLEURS – juin 2011**  
**Collection Fragments**

**Présentation :** « Un homme, machette à la main, le geste suspendu et la pensée qui revisite les cicatrices, les guerres, les haines. Un temps immémorial, au temps où le geste ne s'accouplait pas avec la pensée, un temps hors de la langue, au temps où seul le bruit de la machette disait la destinée de chaque être, de chaque génération, de l'homme contre l'homme, de la nation contre la nation... Un narrateur sans nom. Un pays sans nom. Une terre sans nom. »

Références : ISBN 978-2-911412-86-8  
64 pages - 8€

Site : <http://www.ventsdailleurs.com>

---

**Appel à courts-métrages par l'APCAG\* pour l'édition d'un DVD**  
**\*Association pour le développement du Cinéma d'Art et d'essai en Guadeloupe**

**Communiqué de l'association APCAG :** « Vous êtes réalisateur et originaire des départements français d'Outre-Mer (Guadeloupe, Guyane, Martinique, Polynésie, Réunion, Mayotte) et vous avez réalisé des courts métrages entre 2009 et 2011, vos oeuvres nous intéressent.

**Conditions de participation :** l'association APCAG va éditer dans le cadre de l'Année de l'Outre mer un DVD de films de court métrage promotionnel destiné aux responsables de festival, à la valorisation de notre cinéma dans les manifestations et salons. Il est exclusivement réservé aux projets des départements d'outre-mer de films de fiction de cinéma, l'animation est acceptée. Les films proposés en sélection ne doivent pas dépasser 30 minutes et être tournés entre 2009 et 2011. **Attention pas de documentaires !**

**Composition du dossier de candidature : fiche synoptique ET le DVD correspondant.**

- Fiche synoptique comprenant : Titre – Durée – Date - Année de Production - Noms des acteurs - Synopsis (10 lignes maximum) - Photos du film avec les crédits photos - Présentation du réalisateur (10 lignes maximum) - CV de la société de Production - Contacts
- DVD du Court Métrage

Les participants devront envoyer (le cachet de la poste faisant foi) ou remettre à l'adresse suivante l'ensemble des pièces **au plus tard le 31 août 2011 :**

**APCAG - association pour le développement du Cinéma d'Art et d'essai en Guadeloupe**

Imm. Stab Gouyer, 7 rue Ferdinand Forest  
Z.I. de Jarry, 97122 Baie-Mahault  
Guadeloupe - France

Les conditions détaillées vous seront transmises sur demande : [apcag@hotmail.fr](mailto:apcag@hotmail.fr)

Renseignements : [apcag@hotmail.fr](mailto:apcag@hotmail.fr) »

---

## POESIE : concours EUROPOESIE 2011

**CONCOURS 2011** organisé par l'association « **RENCONTRES EUROPEENNES-EUROPOESIE** » - site : <http://europoesie.centerblog.net>

**Communiqué – extraits du règlement** : « A l'occasion du 22ème anniversaire de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant, l'association Rencontre Européennes-Europoésie (Loi 1901) organise son second concours de poésie en 2011 ouvert à tous les poètes d'expression francophone, **au profit du Comité de Paris de l'UNICEF. La clôture des inscriptions est fixée au 15 septembre 2011**, le cachet de la poste faisant foi.

Deux thèmes sont proposés : **L'enfance : aide et protection - Thème libre**

Trois sections en versification par thème : **classique-néoclassique, libre, poème court et haïku**  
Chaque participant peut envoyer autant de poèmes qu'il le souhaite, en trois exemplaires chacun, moyennant le règlement des frais d'inscription, **soit 5 € par poème**. Chaque poème ne dépassera pas 40 vers. »

**Contact** : Joël CONTE Président de l'association, domiciliée au 21 rue Robert Degert 94400 Vitry sur Seine – P. 06 08 98 67 02 – [joel.f.conte@wanadoo.fr](mailto:joel.f.conte@wanadoo.fr)

---

## CONCOURS PHOTO sur Maryse CONDÉ avec GENS DE LA CARAIBE

**Communiqué de GENS DE LA CARAIBE** : « **Clic-Clac ! un livre, une photo ....** Gens de la Caraïbe-Guadeloupe organise **jusqu'au 21 septembre 2011** un **concours-photo** autour de Maryse Condé !

Prenez-vous en photo **en pleine lecture d'un de ses romans (autoportrait)** : les dix meilleures photos seront les plus créatives, les plus originales et pourront être mises en ligne avec votre autorisation. Vous pouvez également **mettre en scène un lecteur** de Maryse Condé, ou encore **tenter de transposer en photo ou en graphique l'image mentale suggérée par la lecture d'un ouvrage** de Maryse Condé.

Soyez imaginatifs et laissez-vous aller à vous représenter (ou la/les personne(s) de votre choix) autour de la lecture... Les photos retravaillées ou photo-montage sont acceptées. »

Info : [info@gensdelacaraibe.org](mailto:info@gensdelacaraibe.org) – site <http://www.gensdelacaraibe.org/>

---

## JEUNESSE - PARUTIONS

**Manga « WALDO PAPAYE - je suis une légende »**

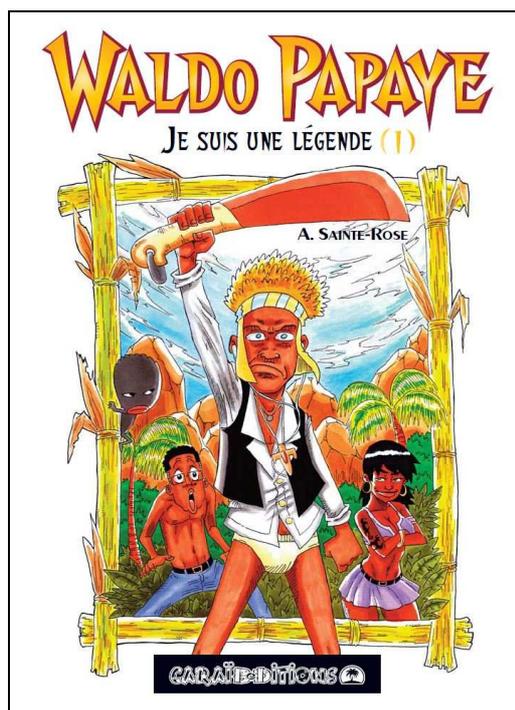
**Texte en français - Tome 1**

d'Alexandre SAINTE-ROSE

Parution juin 2011 chez **CARAIBEDITION**

Site : <http://www.caraibeditions.fr/spip.php?article187>

**Présentation** : « Les Antilles fourmillent de contes et légendes, certains pensent que ces histoires sont réelles, d'autres non... mais peu importe car une chose est sûre, tous ceux qui vivent sur ces îles on en entendu parler. Et si tout ceci n'était pas seulement des histoires et si ce monde de légendes existait réellement et qu'il y ait effectivement un moyen d'y accéder ? Ce moyen c'est le « chant du coq », chanté par un homme mystérieux appelé **Waldo Papaye**, ce chant étrange et magique agit comme une clé pour nous ouvrir les portes vers un monde plein de dangers, de mystères et de magie. »



« **Pti Spirou** » : « **Sa, pou ou même nou fé sa !** »  
**EPSILONEDITIONS** - juin 2011  
par Tome et Janry  
Traduction : Teddy lafare-Gangama  
<http://www.epsiloneditions.com/tispirou4.html>

48 pages – 12€  
Références : ISBN 978-2-917869-17-8

**Bande dessinée pour tout public**

**Résumé** : « l'album "C'est pour ton bien !" publié chez Dupuis en 1994 est le second opus traduit en créole réunionnais. Il offre une suite de gags évoquant de façon humoristique quelques « tabous » partiellement liés à l'enfance : éveil à la sexualité, règles morales, infantilisation des adultes dans la société moderne, autant d'absurdités du monde des grands telles qu'observées par un enfant. »

Site : [www.epsiloneditions.com](http://www.epsiloneditions.com)



« **La Maman qui s'absentait** »  
de **Stéphane Martelly et Albin Christen**  
**EDITIONS VENTS D'AILLEURS** - juin 2011

Références : ISBN 978-2-911412-65-3  
15€ - 24 pages

**Résumé** : « part-on pour pouvoir revenir ? Que comprend un enfant lorsque sa mère s'absente ? Pourquoi part-elle ? Que peut-il y avoir de fascinant pour une mère dans cet ailleurs où l'enfant est absent ? *La Maman qui s'absentait* interroge enfants et parents sur les notions de solitude et de séparation, mais aussi sur l'apprentissage de l'autonomie. »

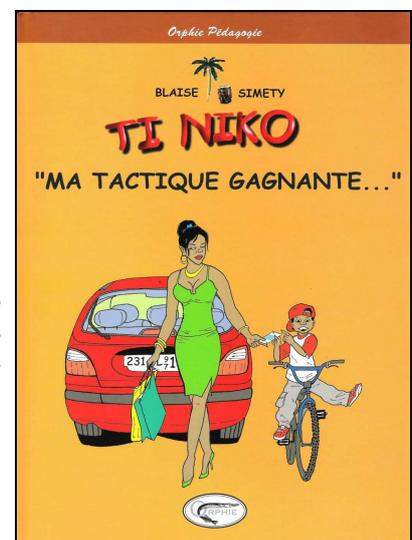
Site : <http://www.ventsdailleurs.com>



« **Ma tactique gagnante...** »  
de **Blaise BOURGEOIS**  
éditions ORPHIE – parution le 08/06/2011  
<http://www.orphie.net/>

**Résumé** : « la Guadeloupe, terre idyllique mais aussi de tradition. A l'issu d'un voyage dans l'archipel, Blaise et Simety ont voulu rendre hommage à cette île des petites Antilles. Quelques écrits pour orienter le scénario, quelques croquis pour illustrer des scènes encore présentes... *Ni yonn ni dé!* Ti Niko se met à vivre de nouvelles aventures autour d'un thème très vite apprécié des enfants : L'argent de poche ! »

Site : [www.TINIKO.COM](http://www.TINIKO.COM)



---

## EVENEMENTS

**Exposition « Prestance et Différence » de Maurice MARCENY du 4 au 13 juillet - Peintures et Arts plastiques** : vernissage le 5 juillet de 18h à 21h – finissage le 13 juillet dès 17h. Au Laboratoire d'Exposition – Galerie d'Art 11/13 rue de l'Echiquier 75010 PARIS – P. 07 61 72 45 25. Ouvert du lundi au vendredi de 16h30 à 20h – ouvert de 14h à 19h les samedi et dimanche

Site : [www.peintre-plasticien-caribeen.com](http://www.peintre-plasticien-caribeen.com)

**Exposition au Musée DAPPER : « Angola, figures de pouvoir » jusqu'au 10 juillet 2011.** Musée Dapper 35 bis rue Paul Valéry 75116 Paris - Tél. 01 45 00 91 75 - Site : <http://www.dapper.com.fr>  
**Portes ouvertes les samedi 2 et dimanche 3 juillet de 11h à 19h**, à l'occasion des derniers jours de cette exposition – entrée gratuite. Des visites guidées vous seront gracieusement proposées.

**Cinéma en plein air à la VILLETTE – du 19 juillet au 21 août** : l'occasion de se faire une toile gratuitement, tout l'été, à la nuit tombée ! Au Parc de la Villette, sur la Prairie du triangle – films en VO. *En cas d'intempéries*, contactez le 01 40 03 76 92 le soir même dès 20h pour savoir si la séance est maintenue. **Programme complet** : <http://www.villette.com/agenda/Cinema-en-plein-air-2011.htm>

**3<sup>ème</sup> Journée « Outre-mer Développement » - JOMD le samedi 3 septembre 2011 de 8h30 à 20h** : cette journée réunira des décideurs économiques, des personnalités, des experts, des universitaires, des journalistes, des étudiants. Aussi, un concours « Business Competition » aura lieu ; ce concours « s'adresse à tous porteurs de projet en création ou en développement d'entreprises originaire d'Outre-mer ou positionnés sur le marché de l'Outre-mer ». Dossier de candidature en ligne : <http://www.jomd.fr/-Business-Competition->

**Inscriptions en ligne obligatoires** : <http://www.jomd.fr/>

JOMD au Pavillon Gabriel 5 avenue Gabriel 75008 Paris (M<sup>o</sup> Champs Elysées Clémenceau ou Concorde). Contacts : tél. 01 42 68 18 18 / fax 01 42 68 04 96 / email [gabriel@poteletchabot.fr](mailto:gabriel@poteletchabot.fr)

**Course « La Parisienne » 15<sup>ème</sup> édition – 9, 10 et 11 septembre 2011** : cette course à pieds destinée aux femmes se tient chaque année au Trocadéro au bénéfice de la recherche contre le cancer du sein. Pour cette édition 2011, le **COLLECTIF DOM et l'UGPBAN** recherchent des participantes originaires de l'Outre mer, car « La Parisienne » portera cette année les couleurs de l'Outre-mer !

Une page internet dédiée à "La Parisienne aux couleurs de l'Outre mer" sera prochainement mise en ligne sur le site du partenaire FOM Events : <http://www.fomevents.com/>. Objectifs : décrire l'événement (informations pratiques), vous permettre de vous inscrire en ligne et de télécharger le certificat médical obligatoire, mais également de retrouver liées à la course et au Village de la Parisienne qui débutera dès le vendredi 9 septembre sur le Champs de Mars.

**Date limite des inscriptions : 15 juillet 2011.**

Site : <http://www.la-parisienne.net/>

**Exposition « Mascarades et carnivals » à compter du 5 octobre au Musée DAPPER** : pour décrire les diverses fonctions que peuvent revêtir les masques en Afrique et dans les Caraïbes. Musée Dapper 35 bis rue Paul Valéry 75116 Paris - Tél. 01 45 00 91 75 - Site : <http://www.dapper.com.fr>



« NUIT DE L'OUTRE MER » le samedi 8 octobre 2011 : un concert qui se tiendra au Palais Omnisport de Paris-Bercy pour mettre à l'honneur la culture musicale des Caraïbes.

**Tarifs** : billets en vente de 45,50 € à 55,40 € via le réseau FNAC - CARREFOUR - VIRGIN - AUCHAN-LECLERC etc.

**Site** : <http://www.nuitdoutremer.com>

**CHANTS GRAFFITIS – le 15 octobre au NEW MORING** : un rendez-vous qui réunira Yane MAREINE feat. Kanigwé. Tarif : 33€. Résa et info : REALI PRODUCTION [realiassos@aol.com](mailto:realiassos@aol.com) / 06 72 70 37 76 / 06 76 25 60 21– location en réseaux FNAC et CARREFOUR.

---

### **ANNEXES : sites thématiques - kilti, kréyol, mémwa**

**POTOMITAN** (ancien site KAPES KREYOL) de Francesca PALLI : un site qui crée un lyannaj kréyol entre les expressions créolophones de la Caraïbe à l'Océan indien - nombreux articles et reportages en ligne >>> <http://www.potomitan.info/index.php>

**GENS DE LA CARAIBE** >>> [www.gensdelacaraibe.org](http://www.gensdelacaraibe.org) - Un réseau associatif étendu qui diffuse des actualités socio-culturelles.

**MADININ'ART** >>> [www.madinin-art.net](http://www.madinin-art.net) - Un site consacré aux manifestations culturelles de la Martinique, mais pas seulement : des articles et des chroniques questionnent l'actualité.

**PAPALAGI** – le blog <http://papalagi.blog.lemonde.fr/> de **Christian Tortel** consacré AUX littératures

**MALOYA.ORG** de **STEPHANE HOARAU** : un site consacré aux diversités culturelles de la Réunion : <http://www.maloya.org/>

**STEPHANE HOARAU**, son site : [www.kozman.stephane-hoarau.com](http://www.kozman.stephane-hoarau.com)

**REUNIONNAISDUMONDE.COM** >>> [www.reunionnaisdumonde.com](http://www.reunionnaisdumonde.com).

**ILE EN ILE** >>> [www.lehman.cuny.edu/ile.en.ile](http://www.lehman.cuny.edu/ile.en.ile) - Une mine d'or ! des fiches-auteurs qui référencent leurs publications, mais aussi les articles qui étudient leur expression.

**MONTRAYKREYOL** : un site annoncé par **Raphaël CONFIANT** pour créer un espace documentaire sur les langues créoles >>> <http://www.montraykreyol.org>